



BREMEN
ERLEBEN!



die etwas anderen Konzerte

PROGRAMM 2026|2027



30 JAHRE



30 Jahre und kein bisschen leise!

Liebe Konzertbesucherinnen und Konzertbesucher!

Mit ungläubigem Staunen schauen wir in dieser Saison gemeinsam mit Ihnen auf die kaum vorstellbare Zeitspanne von 30 Jahren musica viva.

Dass uns bescheinigt wird, auch heute noch genauso frisch, motiviert und spritzig zu spielen und zu klingen wie vor 30 Jahren, erfüllt uns mit Dankbarkeit und ein wenig Stolz.

30 Jahre musica viva, das bedeutet mehr als 500 Konzerte mit insgesamt mehr als einer halben Million ZuhörerInnen – Wahnsinn! Die musica viva Konzerte gelten bei vielen Gästen buten und binnen mittlerweile als **das schönste Klassik- und Konzerterlebnis für Kenner, Einsteiger und Neugierige**.

Jedes der Konzerte innerhalb einer Spielzeit ist in seiner Art durch die gewählten musikalischen Themen einzigartig.

Daher ist die **Wahl eines Abonnements**, das eine Eröffnungsgala, ein Weihnachtskonzert, ein Orchesterkonzert und eine Operetten-Gala enthält, ein sicherer Weg für gute und abwechslungsreiche musikalische Unterhaltung. Neben einem kleinen Rabatt sichern Sie sich für jedes Konzert den festen

Sitzplatz Ihrer Wahl. Vermal Genuss, viermal Freude, Spaß, Erlebnis, Entdeckungen und Überraschungen. **Internationale SolistInnen großer deutscher Opernhäuser**, das symphonische musica viva Orchester, große Chöre und die Präsentation der Programme mit kurzen und humorvollen Informationen zu den ausgewählten Werken lassen die Konzerte zu einem unvergesslichen Erlebnis werden.

musica viva ist anders, ist frisch, ist fröhlich und begeistert; musica viva macht Spaß, erstaunt, verzaubert und entzückt – die etwas anderen Konzerte eben!

Die Musik selbst ist es, die unser Ensemble trägt und begeistert. Sie mit unserer Begeisterung anzustecken und mit unseren Gästen unvergessliche musikalische Feste in der Bremer Glocke zu feiern, bleibt unser Ziel und unser Anspruch.

Ob als AbonnentIn oder als BesucherIn einzelner Konzerte, nach 30 Jahren sind wir in alter Frische für Sie da und freuen uns auf Sie und Ihren Besuch!

Herzlichst, Ihr Nicolas Hrudnik



KONZERTE

und Termine

FREITAG

SAMSTAG

SONNTAG

First Night of the Proms
Saisoneneröffnung

12. Sept. 2026
19 Uhr

13. Sept. 2026
15 + 19 Uhr

Festliches
Weihnachtskonzert

4. Dez. 2026
15 + 19 Uhr

5. Dez. 2026
15 + 19 Uhr

6. Dez. 2026
15 + 19 Uhr

Orchesterkonzert
- mit Ballett

20. März 2027
19 Uhr

21. März 2027
15 + 19 Uhr

Festliche
Operettengala

8. Mai 2027
19 Uhr

9. Mai 2027
15 + 19 Uhr

PROGRAMM 2026

Samstag, 12. September 2026, 19 Uhr

Sonntag, 13. September 2026, 15 Uhr & 19 Uhr

First Night of the Proms – Saisoneroöffnung

Vorhang auf für eine erlebnisreiche Konzertsaison!

Wir eröffnen die Spielzeit mit einem kleinen Augenzwinkern in Anlehnung an die berühmten Londoner Promenadenkonzerte. Die international gefeierte koreanische Sopranistin Hyejin Lee und ein Überraschungsgast singen in einem abwechslungsreichen Programm Highlights aus Opern und die schönsten Crossover-Fassungen von Titeln wie „Unforgettable“ von Nat King Cole.

Mit Pomp and Circumstance laden wir ein zu den beliebtesten Klassikern der Proms und einer neuen, aufregenden Spielzeit.

Freitag, 4. Dezember 2026, 15 Uhr & 19 Uhr

Samstag, 5. Dezember 2026, 15 Uhr & 19 Uhr

Sonntag, 6. Dezember 2026, 15 Uhr & 19 Uhr

Festliches Weihnachtskonzert

„Hallelujah!“ Das Konzerterlebnis für die ganze Familie.

Weihnachtsvorfreude der schönsten Art.

Alle Jahre wieder das schönste musikalische Erlebnis im Advent.

Mit Elena Harsanyi, Stefanie Schäfer, Daniel Kim, Armin Kolarczyk

und großem Chor erklingen im festlich geschmückten Saal der Glocke traditionelle Weihnachtslieder in **außergewöhnlich schönen Arrangements** sowie Ausschnitte aus bekannter Weihnachtsmusik wie **Bachs Weihnachtsoratorium** oder **Humperdincks Hänsel und Gretel**.

2027 PROGRAMM

Samstag, 20. März 2027, 19 Uhr

Sonntag, 21. März 2027, 15 Uhr & 19 Uhr

Orchesterkonzert – mit Ballett

Klangwellen und Spitzentanz

Moving Sounds

Wir vereinen und verbinden die schönsten Elemente und Momente der Orchesterkonzerte und Neujahrskonzerte zu einem Konzerterlebnis, das berauscht und begeistert, das beglückt und verzaubert. Musik von Tschaikowsky, Johann Strauß u.a. Gemeinsam öffnen wir die prall gefüllte musikalische Wundertüte. musica viva geht neue Wege und verspricht ein Konzert der ganz besonderen Art. Seien Sie dabei und genießen Musik, Tanz und Gesang mit uns und allen Sinnen.

Samstag, 8. Mai 2027, 19 Uhr

Sonntag, 9. Mai 2027, 15 Uhr & 19 Uhr

Festliche Operettengala

Ich hol´ Dir vom Himmel das Blau

Walzerselige Melodien, großartige Stimmen, ein symphonisches Orchester und ein großer Chor – gemeinsam atmet und lebt das musica viva Ensemble den Geist und die Idee der Operette wie kein zweites.

Man muss nicht nach Wien reisen – manchmal liegt das Glück direkt vor der Tür ...

Hereinspaziert, wenn der große Saal der Glocke zum festlichen Ballsaal der großen Gefühle wird ...

30 JAHRE



Liebe Musikfreundinnen, liebe Musikfreunde!

Seit 30 Jahren begeistert musica viva in Bremen ein geneigtes Publikum durch mitreißend dargebotene und gewitzt moderierte Klassikkonzerte. Das Team um Nicolas Hrudnik leistet bedeutende Vermittlungsarbeit. Denn die unterhaltsame Mixtur aus Sing-spiel und klassischem Konzert, die diese in drei Jahrzehnten erprobte Erfolgsreihe auf anregende Weise auf die Bühne der Glocke bringt, ist ohren- und augenscheinlich dazu angetan, auch jüngere Menschen für klassische Klänge zu begeistern.

Als Kultursenator und Musikfreund wünsche ich diesem zur Institution gereiften Format eine glückende Saison. Verantwortliche und Fans von musica viva, dieser festen Größe im hiesigen Kulturkalender, sehen voller Vorfreude auf dieses Jahr, das unter anderem eine Neuauflage der First Night of the Proms sowie eine Fortsetzung der gedeihlichen Kooperation mit dem Ballett Schwerin verheißt.

Grund zur Zuversicht gibt ein Publikum, das die lebhaften Auftritte



des Klangkörpers schätzt und mit großer Treue honoriert. Seit ihrer Gründung im Jahr 1995 hat die Reihe zuverlässig sehr viel begeisterungsfähiges Publikum ins Bremer Konzerthaus Glocke gezogen. Mein Respekt gilt den kreativen Köpfen hinter dem löblichen, oft auch launigen Projekt. Ihnen und ihrem Publikum gelten meine Wünsche für einen inspirierenden Konzertfrühling!

Bürgermeister Dr. Andreas Bovenschulte, *Präsident des Senats und Kultursenator*



Bürgermeister Dr. Andreas Bovenschulte,
Präsident des Senats und Senator für Kultur



„FIRST NIGHT OF THE PROMS“

“Wahnsinn! Ein Erlebnis wie in der Royal Albert Hall, mitten in Bremen, mit KünstlerInnen von internationalem Rang. Ein Programm, das punktgenau und mit spielerischer Leichtigkeit die richtige Mischung aus höchster Kunst und bester Unterhaltung findet und eine Stimmung, die nicht in Worte zu fassen ist, ...“

Die First Night of the Proms war eines der Klassikereignisse des vergangenen Konzertjahres, die Fortsetzung dieses erfolgreichen Konzeptes der gemeinsame Wunsch aller Gäste und des Ensembles.

Wir eröffnen die Spielzeit mit einem kleinen Augenzwinkern in Anlehnung

an die berühmten **Londoner Promenadenkonzerte**.

Der erste Konzertteil folgt noch ganz dem Muster eines „traditionellen“ Konzertes.

Internationale SolistInnen großer Opernhäuser singen in einer abwechslungsreichen Zusammenstellung Highlights aus Opern. Wir freuen uns u.a. auf **Hyejin Lee**. Die sympathische koreanische Sopranistin, die u.a. bereits Erfolge an der Oper in Berlin feiern konnte, freut sich auf ein Wiedersehen in der Bremer Glocke. Ihre Arien, nach denen das Publikum spontan stehend applaudierte, sind nur zwei des mit Höhepunkten gespickten Konzertprogramms.



ERÖFFNUNGSKONZERT

Samstag, 12. September **2026**, 19.00 Uhr

Sonntag, 13. September **2026**, 15.00 Uhr und 19.00 Uhr

Perfekt für musica viva angefertigte Bearbeitungen von Titeln wie „I Want to Know What Love Is“ von Foreigner und Nat King Coles Song „Unforgettable“ sorgen für musikalische „Gänsehautmomente“.

Unvergesslich wird auch der Moment werden, wenn ein Orchestermusiker sich von seinem Platz erhebt und das Publikum mit einer Höchstleistung an Körperbeherrschung in seinen Bann ziehen wird.

Am Ende dieses an Überraschungen reichen Konzertes erklingen die bekanntesten und beliebtesten Nummern der berühmten **Londoner Promenadenkonzerte**.

Mit **Hubert Parrys „Jerusalem“**, **Edward Elgars „Pomp and Circumstance“** und weiteren Klassikern laden wir Sie ein zur neuen Spielzeit.

Fähnchen und andere Utensilien sind kein Muss, können aber gerne mitgebracht werden, um am Ende des Konzertes gemeinsam und fröhlich den Auftakt zu einer hoffentlich unvergesslichen Saison zu feiern.

Willkommen in der Welt der großen Gefühle aus unvergänglichen Klassikern, hereinspaziert ins **Land of Hope & Glory**.

**Wir freuen uns auf
Ihren Besuch!**



FESTLICHES WEIHNACHTS- KONZERT 2026

4. Dezember, 15 + 19 Uhr

5. Dezember, 15 + 19 Uhr

6. Dezember, 15 + 19 Uhr

In unseren sechs Weihnachtskonzerten am Wochenende des 2. Advents besuchen uns regelmäßig bis zu 8.000 Gäste, um sich weihnachtlich einzustimmen. Seien Sie dabei, wenn **Elena Harsanyi, Stefanie Schaefer, Sangmin Jeon und Armin Kolarczyk** den großen Saal der Glocke mit musikalisch-

weihnachtlichem Zauber füllen.

Die Fassungen der klassischen Weihnachtslieder, die das Ensemble von musica viva mit Hingabe präsentiert, sind außergewöhnlich und in dieser Form einzigartig.

Bearbeitet für großes Orchester, Chor und SolistInnen erklingen die liebege wonnenen Weihnachtslieder auf beglückende Art und Weise neu, überraschen mit Klangfarben und einer Intensität, die Gänsehaut erzeugt und die schönsten Erinnerungen wachruft.



Süßer die Glocke nie klinget

Ausschnitte aus traditioneller Weihnachtsmusik wie Bachs Weihnachtsoratorium oder Humperdincks Märchenoper Hänsel und Gretel bereichern das Programm. Die klangvolle Pracht der Chöre und der unvergleichliche Klang des musica viva Orchesters bieten ein stimmungsvolles Konzerterlebnis, wie man es sich vor Weihnachten wünscht.

Und über allem schwebt diese wunderbare, ehrlich empfundene Feierlichkeit, Festlichkeit und Freude. Der herrlich geschmückte Saal der Glocke bildet den Rahmen für ein kaum in Worte zu fassendes musikalische Fest.

Der Geist der Weihnacht ist hier Klang gewordene Wirklichkeit. BesucherInnen berichten verzückt und gerührt, dem friedlichen, Freude schenkenden Gefühl an Weihnachten selten näher gewesen

zu sein als im Weihnachtskonzert von musica viva.

„Jetzt kann Weihnachten kommen ...“, so hört man es nach dem Konzerterlebnis häufig von den Gästen aus nah und fern.

Laden Sie ein: Weihnachten gemeinsam genießen

Ein Konzerterlebnis, ideal, um es in der Familie, als Weihnachtsfeier mit der Firma, im Verein, als Gruppe, einfach zu zweit oder allein zu genießen.

Insgesamt mehr als 100 Mitwirkende versprechen Ihnen ein ganz besonderes Adventswochenende.



ORCHESTERKONZERT mit Ballett

Klangwellen & Tanzschritte

Moving Sounds

„Alles neu macht der März“, sagen wir mit einem Augenzwinkern. Begrüßen Sie den Frühling mit musica viva in der Bremer Glocke.

Neujahrskonzert – Orchesterkonzert – oder beides?

musica viva bleibt in Bewegung!

Das Neujahrskonzert von musica viva erfreute sich über lange Jahre größter Beliebtheit. Das schönste Wiener Neujahrskonzert fand lange Jahre am 1. Januar in der Bremer Glocke statt. Die Zusammenstellung des Programms, die beteiligten SolistInnen,

TänzerInnen und das musica viva Orchester sorgten für unvergessliche Erlebnisse am Neujahrstag.

Dieses beliebte Konzert findet nun nicht mehr am Jahresanfang, sondern mitten im März statt – Frühlingserwachen sozusagen 😊

Das bewährte und geschätzte Konzept bleibt bestehen!

Ausgewählte GesangssolistInnen und ein Ballett-Ensemble präsentieren Werke und Choreographien, die man in dieser Form live auf einer Bühne mit Orchester nur bei musica viva in Bremen erleben kann.



Samstag, 20. März 19 Uhr
Sonntag, 21. März 15 Uhr
und 19 Uhr

2027

Tanz der internationalen Spitzen-
klasse! Neben unvergänglichen Klas-
sikern der Strauß-Dynastie wird das
Konzert mit Ballettmusik von Tschai-
kowsky, den beliebtesten Werken
aus der unerschöpflichen Vielfalt der
Orchesterliteratur und vielen Über-
raschungen zu einem rauschenden
musikalischen Fest.

Wir feiern nicht mehr den Jahresüber-
gang, wir feiern mit Ihnen das Orches-
ter, den Tanz, die ganze Vielfalt der
nahezu grenzenlosen musikalischen
Möglichkeiten, feiern das Leben in

seinen schönsten Facetten.
Wir verbinden die schönsten Momen-
te der Orchester- und Neujahrskon-
zerte zu einem Konzerterlebnis, das
berauscht und begeistert, das be-
glückt und verzaubert. musica viva
geht neue Wege und verspricht ein
Konzert der ganz besonderen Art.

Seien Sie dabei und genießen Musik,
Tanz und Gesang mit uns und allen
Sinnen.





OPERETTEN

Ich hol' Dir vom Himmel das Blau

„...Ich wusste gar nicht, dass ich die Operette so mag und diese Musik mich so begeistern und im besten Sinne des Wortes gefangen nehmen kann ...“

Nicht nur LiebhaberInnen genießen alljährlich die Operettengala von musica viva.

Titel und Zitate gibt es zuhauf:

„Es muss was Wunderbares sein, von Dir geliebt zu werden“, „Liebe, Du Himmel auf Erden ...“, „Machen wir's den Schwalben nach ...“, „**Freunde, das Leben ist lebenswert**“, „**Dein ist mein ganzes Herz**“,

„Lippen schweigen, ´s flüstern

Geigen ...“

Die **unvergänglichen Klassiker** der Operettenliteratur und unbekannte Schätze dieses Genres so zu präsentieren, dass sie auch heute noch spritzig, lebendig, aktuell und frische wirken, gilt als Herausforderung.

Wahrhaftigkeit und ehrliche Empfindung sind wichtige Voraussetzungen für Aufführungen, die ein Publikum begeistern und verzaubern können. Mittlerweile ist musica viva bekannt dafür, mit raffinierten, stilechten Ergänzungen die **Ohrwürmer dieser Epoche** noch lebendiger erklingen zu lassen.



GALA 2027

Samstag, 8. Mai 2027, 19 Uhr

Sonntag, 9. Mai 2027, 15 Uhr & 19 Uhr

Der Charme und Witz des Originals bleiben dabei natürlich ohne Abstriche erhalten.

Dass viele SolistInnen aus großen Opernhäusern dem musica viva Ensemble bescheinigen, Operette so zu gestalten und begleiten zu können, wie sie es nur selten erleben, erfüllt uns mit Stolz und Freude.

Seien Sie dabei, wenn sich der Vorhang zu einem unvergesslichen Abend hebt.

Walzerselige Melodien, großartige Stimmen, ein symphonisches

Orchester und ein großer Chor – gemeinsam atmet und lebt das musica viva Ensemble den Geist und die Idee der Operette wie kein zweites.

Man muss nicht nach Wien reisen – manchmal liegt das Glück direkt vor der Tür ...

Hereinspaziert, wenn der große Saal der Glocke zum festlichen **Ballsaal der großen Gefühle** wird!

In Vorfreude auf Ihren Besuch:

„Mein Liebeslied muss ein Walzer sein ...“



Beschenken Sie sich selbst oder Ihre Freunde.
Lernen Sie musica viva kennen!

KONZERTE im ABONNEMENT

Ihre Vorteile:

- Sie verpassen kein Konzert dieser aufregenden Konzertreihe.
- Sie sichern sich Ihr festes Sitzplatzanrecht.
- Sie erhalten regelmäßig vor den Konzerten den beliebten Abobrief mit vielen ergänzenden und unterhaltsamen Informationen als Erinnerung an den nächsten bevorstehenden Konzerttermin.
- Sie erhalten die Karten bequem per Post nach Hause.
- Sie sparen gegenüber dem Erwerb von Einzelkarten.

UNSERE ABONNEMENT-TERMINE

Abonnenten wissen mehr

Samstag 19 Uhr **Abo**

- | | |
|--------------------|---|
| 12. September 2026 | First Night of the Proms
Festliche Saisoneroöffnung |
| 5. Dezember 2026 | Festliches Weihnachtskonzert |
| 20. März 2027 | Orchesterkonzert mit Ballett |
| 8. Mai 2027 | Festliche Operettengala |
-

Sonntag 15 Uhr **Abo**

- | | |
|--------------------|---|
| 13. September 2026 | First Night of the Proms
Festliche Saisoneroöffnung |
| 6. Dezember 2026 | Festliches Weihnachtskonzert |
| 21. März 2027 | Orchesterkonzert mit Ballett |
| 9. Mai 2027 | Festliche Operettengala |
-

Sonntag 19 Uhr **Abo**

- | | |
|--------------------|---|
| 13. September 2026 | First Night of the Proms
Festliche Saisoneroöffnung |
| 6. Dezember 2026 | Festliches Weihnachtskonzert |
| 21. März 2027 | Orchesterkonzert mit Ballett |
| 9. Mai 2027 | Festliche Operettengala |



PREISE & KATEGORIEN

	A	B	C	D
Einzelkarte:	58 €	49 €	42 €	31 €
Weihnachtskonzert:	73 €	65 €	55 €	40 €
Abonnement:	240 €	205 €	175 €	120 €

Abo: 4 Konzerte inkl. Weihnachtskonzert

■ Platzkategorie A

Saal: Reihe 1 – 12 · Balkon Mitte: Reihe 1 – 2

■ Platzkategorie B

Saal: Reihe 13 – 30 · Balkon Mitte: Reihe 3 – 6

■ Platzkategorie C

Saal: Reihe 31 – 36 · Balkon Mitte: Reihe 7 – 10 · Wandplätze links und rechts
Seitenbalkone: Reihe 1, Reihe 2 (Plätze 1 – 25), Reihe 3 (Plätze 1 – 13)

■ Platzkategorie D

Saal: Reihe 37 – 40

Seitenbalkone: Reihe 2 (Plätze 26 – 37), Reihe 3 (Plätze 14 – 20)

Der Erwerb eines Abonnements sowie Eintrittskarten für die einzelnen Konzerte sind jederzeit möglich. Eintrittskarten können nach dem Kauf nicht zurückgenommen oder umgetauscht werden.

SAALPLAN

Balkon
links



Balkon
rechts



Parkhaus für die Glocke:
Parkhaus Am Dom
Parkhaus Violenstrasse

Zufahrt:
Wilhadistraße 1

Mo – So und Feiertage
durchgehend geöffnet



Estrade

Balkon
Mitte



KARTENVERKAUF & ABONNEMENT- BERATUNG

telefonisch unter: 0421-498 75 35

Mo, Mi und Do von 9.00 Uhr bis 12.00 Uhr

musica viva Büro: Am Dobben 105, 28203 Bremen

info@musicaviva.de | www.musicaviva.de